



## ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΣΥΜΦΩΝΟΛΗΚΤΑ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑ: Διακρίνονται σε :

### Α. ΑΦΩΝΟΛΗΚΤΑ:

- |                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| 1. <u>ουρανικόληκτα</u> (κ, γ, χ): | ο κόραξ<br>τοῦ κόρακος<br>τῶ κόρακι<br>τόν κόρακα<br>ὦ κόραξ             | οί κόρακες<br>τῶν κοράκων<br>τοῖς κόραξι<br>τούς κόρακας<br>ὦ κόρακες          |
| 2. <u>χειλικόληκτα</u> (π, β, φ):  | ὁ Ἄραψ<br>τοῦ Ἄραβος<br>τῶ Ἄραβι<br>τόν Ἄραβα<br>ὦ Ἄραψ                  | οἱ Ἄραβες<br>τῶν Ἀράβων<br>τοῖς Ἄραβι<br>τούς Ἄραβας<br>ὦ Ἄραβες               |
| 3. <u>οδοντικόληκτα</u> (τ, δ, θ): | - ἡ ποιότης<br>τῆς ποιότητος<br>τῇ ποιότητι<br>τήν ποιότητα<br>ὦ ποιότης | αἱ ποιότητες<br>τῶν ποιοτήτων<br>ταῖς ποιότησι<br>τάς ποιότητας<br>ὦ ποιότητες |
|                                    | ἡ πατρίς<br>τῆς πατρίδος<br>τῇ πατρίδι<br>τήν πατρίδα<br>ὦ πατρίς        | αἱ πατρίδες<br>τῶν πατρίδων<br>ταῖς πατρίσι<br>τάς πατρίδας<br>ὦ πατρίδες      |

ὁ ὄρνις	οἱ ὄρνιθες
τοῦ ὄρνιθος	τῶν ὄρνιθων
τῷ ὄρνιθι	τοῖς ὄρνισι
τόν ὄρνιν	τούς ὄρνιθας
ὦ ὄρνι	ὦ ὄρνιθες

Σημείωση: Τα βαρύτονα (δηλαδή αυτά που δεν τονίζονται στη λήγουσα) οδοντικόληκτα ουσιαστικά σε –ις σχηματίζουν την αιτιατική ενικού σε –ιν (π.χ. τόν ὄρνιν) και τη κλητική ενικού σε –ι.

ὁ ἰμάς	οἱ ἰμάντες
του ἰμάντος	τῶν ἰμάντων
τῷ ἰμάντι	τοῖς ἰμάσι
τόν ἰμάντα	τούς ἰμάντας
ὦ ἰμάς	ὦ ἰμάντες

ὁ γέρων	οἱ γέροντες
τοῦ γέροντος	τῶν γερόντων
τῷ γέροντι	τοῖς γέρουσι
τόν γέροντα	τούς γέροντας
ὦ γέρον	ὦ γέροντες

Σημείωση: Τα οδοντικόληκτα σε –ων (-οντος) στη κλητική ενικού λήγουν σε –ον και όχι σε –ων, όπως ήταν η ονομαστική. Επίσης τη δοτική πληθυντικού την λήγουν σε –ουσι. Ουσιαστικά όπως το γέρων-οντος είναι τα: δράκων-οντος, λέων-οντος, κ.λπ.

## **B. ΗΜΙΦΩΝΟΛΗΚΤΑ:**

1. ενρινόληκτα (ν): ἡ ἀκτίς	αἱ ἀκτῖνες
τῆς ἀκτῖνος	τῶν ἀκτίνων
τῇ ἀκτῖνι	ταῖς ἀκτίσι
τήν ἀκτίνα	τάς ἀκτίνας
ὦ ἀκτίς	ὦ ἀκτῖνες
ὁ χειμῶν	οἱ χειμῶνες
τοῦ χειμῶνος	τῶν χειμῶνων
τῷ χειμῶνι	τοῖς χειμῶσι
τόν χειμῶνα	τούς χειμῶνας
ὦ χειμῶν	ὦ χειμῶνες

ὁ ἡγεμών	οἱ ἡγεμόνες
τοῦ ἡγεμόνος	τῶν ἡγεμόνων
τῷ ἡγεμόνι	τοῖς ἡγεμόσι
τόν ἡγεμόνα	τούς ἡγεμόνας
ᾧ ἡγεμών	ᾧ ἡγεμόνας
ὁ γείτων	οἱ γείτονες
τοῦ γείτονος	τῶν γειτόνων
τῷ γείτονι	τοῖς γείτοσι
τόν γείτονα	τούς γείτονας
ᾧ γείτων	ᾧ γείτονες

Σημείωση: Τα βαρύτερα ενρινόληκτα σε -ων (-ονος) σχηματίζουν τη κλητική ενικού σε -ον

## ΑΣΚΗΣΕΙΣ

1. Να γραφεί η πτώση που ζητείται στα παρακάτω ουσιαστικά:

ό κόραξ: τόν	ό Άραψ: τοῖς
ό κώνωψ: τοῖς	ή πτέρυξ: ταῖς
ό γύψ: τοῦ	ό κανών : τούς
ό λέων: ὦ	ή ἐσθής: τήν
ή μάστιξ: τάς	ή νησίς: τῆς
ή πατρίς: ταῖς	ή λαμπάς: τῶν
ό χειμών: τοῖς	ό μήν: τῶν
ό λιμήν: τοῦ	ό ἡγεμών: τόν
ό Τιτάν: οἱ	ή εἰκών: ὦ
ό χιτών: τούς	ό δαίμων: ὦ

2. Τα παρακάτω ονόματα να μεταφερθούν από τον ενικό στο πληθυντικό και αντιστρόφως:

τούς ὄνυχας:	τοῦ παιδός:
τῶ γυπί:	τῶ ἱμάντι:
τῶν Αἰθιόπων:	τάς ἐσθῆτας:
τῶν ἀλωπέκων	τῶ γέροντι:
τάς ἔριδας:	τοῦ δώματος:
τοῖς λέουσι:	ή θορίξ:
τοῖς σώμασι:	τάς σάρκας:
ὦ ὄρνιθες:	τόν κόρακα:
τῆ φλεβί:	ὦ λέβητες:
τάς κηλίδας:	τῆ σάλπιγγι:
τάς Ἑλληνίδας:	ὦ παῖδες:
τήν αἶγα:	τῶν ἐλπίδων:
τάς νησίδας:	ὦ ἡγεμόνες:
ή ἀκτίς:	τῶν παιάνων:
τοῖς Τιτᾶσι:	τάς εἰκόνας:
τόν Ἑλληνα:	τῆ χιόνι:
ὦ χειμῶνες:	τῆς ῥίνος:
τόν λειμῶνα:	ὦ ποιμένες:
τόν δαίμονα:	τῶ ἀρχένι: