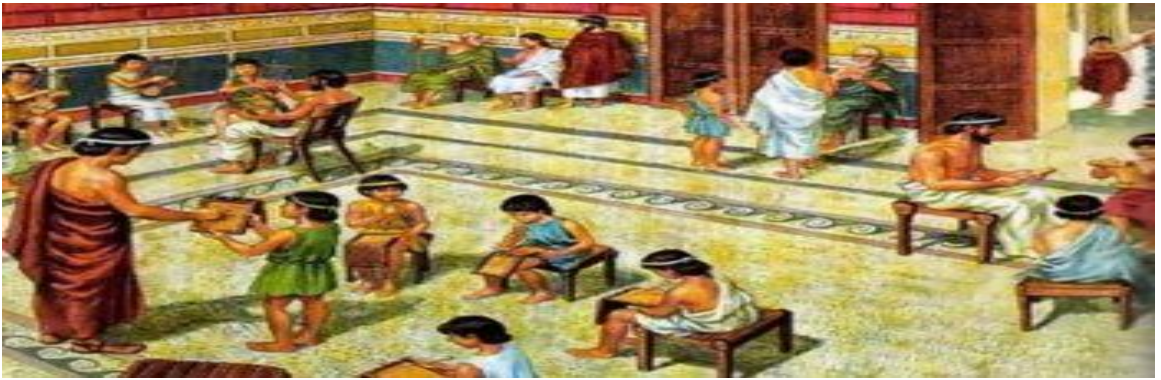




ΝΑΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

**ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΓΙΑ Β΄-Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΣΕ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΡΦΗ
ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟΝ ΝΕΟ ΤΡΟΠΟ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΦΕΚ 5136 (3-10-22)
ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΘΕΜΑΤΩΝ 2022-23**



- Κριτήρια στο αδίδακτο Γ' Λυκείου βάσει του νέου τρόπου εξέτασης ΦΕΚ 5136 (3-10-22)
- Κριτήρια στο αδίδακτο Β' Λυκείου προσαρμοσμένα σε θέματα της τράπεζας θεμάτων (με απαντήσεις).
- Θέματα Αττικής διαλέκτου διαβαθμισμένης δυσκολίας για Β' και Γ' Λυκείου (με απαντήσεις).
- Εισαγωγικό σημείωμα και νοηματική ερώτηση επί του κειμένου.
- Θέματα απαιτούμενης έκτασης βάσει νέου τρόπου διδασκαλίας (12-20 γραμμές) και με βάση τον νέο τρόπο κατανομής μονάδων.
- Ερωτήσεις Γραμματικής βάσει νέου τρόπου διδασκαλίας.
- Ερωτήσεις Συντακτικού βάσει νέου τρόπου διδασκαλίας.
- Απαντήσεις και επεξηγήσεις σε κάθε ερώτηση και ζητούμενο.
- Βιβλιογραφία για παραπομπές.

Εκδόσεις: Φιλολογικό σχολείο

ISBN : 978-618-86530-1-6

**ΑΓΝΩΣΤΗ ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ ΑΡΧΑΙΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΓΙΑ Β΄ ΚΑΙ Γ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ
ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ ΜΕ ΒΑΣΗ ΤΟΝ
ΝΕΟ ΤΡΟΠΟ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΦΕΚ 5136 (3-10-22)
ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΘΕΜΑΤΩΝ ΣΕ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΡΦΗ**

**ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΚΑΘΕ ΠΤΥΧΗ ΤΟΥ
ΝΕΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΛΛΑΓΕΣ ΣΤΟΝ ΤΡΟΠΟ
ΕΞΕΤΑΣΗΣ 3/10/22, ΦΕΚ 5136**

ΝΑΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

**Φιλολόγος-Υποψήφιος Διδάκτωρ Κλασικής –
Καθηγητής Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης-
Εισηγητής Σεμιναρίων για τα Αρχαία Ελληνικά στο
Λύκειο-Συγγραφέας βοηθημάτων**

ΝΑΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Διόρθωση : Αργυρώ Διαμαντοπούλου

Επιμέλεια : Ολυμπία Ζουρνατζή

Εκδόσεις: Φιλολογικό σχολείο

Διεύθυνση / Κεντρική Διάθεση: Σερρών 51, Κορυδαλλός, 18120

Τηλ.: +30 210 4945323

Email : info@filologikosxoleio.gr

Web site / e-shop: <https://filologikosxoleio.gr/>

ISBN : 978-618-86530-1-6

Ἡ πνευματικὴ ιδιοκτησία ἀποκτάται χωρὶς καμιά διατύπωση καὶ χωρὶς τὴν ἀνάγκη ρητρᾶς ἀπαγορευτικῆς τῶν προσβολῶν τῆς. Ἐπισημαίνεται πάντως ὅτι κατὰ τὸ Ν.2387/20 (ὅπως ἔχει τροποποιηθεῖ μὲ τὸ Ν. 2121/93 καὶ ἰσχύει σήμερον) καὶ κατὰ τὴ Διεθνή Σύμβαση τῆς Βέρνης (ποῦ ἔχει Κυρωθεῖ μὲ τὸ Ν.100/1975) ἀπαγορεύεται ἡ ἀναδημοσίευση, ἡ ἀποθήκευση σὲ κάποιο σύστημα διάσωσης καὶ γενικὰ ἡ ἀναπαραγωγή τοῦ παρόντος ἔργου, μὲ ὅποιοδήποτε τρόπο ἢ μορφή, τμηματικὰ ἢ περιληπτικὰ, στὸ πρωτότυπο ἢ σὲ μετάφραση ἢ ἄλλῃ διασκευῇ, χωρὶς γραπτὴ ἄδεια τοῦ ἐκδότη.

Περιεχόμενα

ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΘΕΜΑΤΩΝ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ 2022-2023	6
1. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14591].....	6
2. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14594].....	11
3. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14609].....	16
4. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14613].....	20
5. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14621].....	25
6. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14622].....	29
7. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14623].....	33
8. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [19090].....	37
9. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [19169].....	42
10. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14613].....	48
ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ ΓΙΑ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ	52
1ο ΘΕΜΑ : Λυσίου, κατά Φιλοκράτους 12-13	52
2ο ΘΕΜΑ : Ίσοκράτους, περί του ζεύγους 2-4.....	57
3ο ΘΕΜΑ : Δημοσθένους, κατά Φιλίππου Β' 23-26	62
4ο ΘΕΜΑ : Αισχίνου, ἐπιστολαὶ τῷ Δήμῳ τῷ Ἀθηναίων 2	67

5ο ΘΕΜΑ : Αίσχινου, περί τῆς παραπροσβείας 181-182.....	72
6ο ΘΕΜΑ : Ανδοκίδου, περί τῶν μυστηρίων 8-9	77
7ο ΘΕΜΑ : Ξενοφῶντος Οἰκονομικὸς Β, ΙΙ, 1-3	82
8ο ΘΕΜΑ : Ἀρριανοῦ, Ἀλεξάνδρου Ἀνάβασις, 5,14,3-5.....	87
9ο ΘΕΜΑ : Ἀνδοκίδου, περί τῆς πρὸς Λακεδαιμονίους εἰρήνης 12-14.....	92
11ο ΘΕΜΑ : Λυσίου, ὑπὲρ τοῦ τραύματος 7-9	101
12ο ΘΕΜΑ : Ἀναγνωστικὸν Ζούκη, ὁ χειμῶν.....	107
13ο ΘΕΜΑ : Λυσίου κατ' Ἀγοράτου 1-4.....	112
14ο ΘΕΜΑ : Λυσίου, Ὀλυμπιακὸς 3-4.....	117
15ο ΘΕΜΑ : Λυκούργου, κατὰ Λεωκράτους 37-38.....	122
ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ ΓΙΑ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ	
.....	127
1ο ΘΕΜΑ : Ξενοφῶντος Ἀπομνημονεύματα Δ, 1, 3-4	127
2ο ΘΕΜΑ : Θουκυδίδου, Α73	132
3ο ΘΕΜΑ : Δημοσθένους, κατὰ Φιλίππου Α' 12-14	138
4ο ΘΕΜΑ : Δημοσθένους, περί τοῦ στεφάνου 31-33	143
5ο ΘΕΜΑ : Ἰσοκράτους, ἐπιστολαὶ (Β' Φιλίππῳ 1-2)	148
6ο ΘΕΜΑ : Πλάτωνος, Γοργίας 526b-d	153
7ο ΘΕΜΑ : Ξενοφῶντος, Συμπόσιον 4.31-4.32	158
8ο ΘΕΜΑ : Λυκούργου, κατὰ Λεωκράτους 109-111.....	163
9ο ΘΕΜΑ : Ξενοφῶντος, Κυνηγετικός, 13.1-5	168
10ο ΘΕΜΑ : Δίων Χρυσόστομος, Λόγος VIII : Διογένης ἢ περί ἀρετῆς 26-28.....	172
11ο ΘΕΜΑ : Δημοσθένους, κατὰ Φιλίππου Β' Φιλίππου 26-28	177
12ο ΘΕΜΑ : Πλάτωνος, Γοργίας 457	183
13ο ΘΕΜΑ : Πλάτωνος, Φαίδων 68c-68e.....	189
14ο ΘΕΜΑ : Αίσχινου, περί παραπροσβείας 60-61.....	194
15ο ΘΕΜΑ : Πλάτωνος, ἀπολογία Σωκράτους 40e-41c.....	200

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	205
ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	210

ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΘΕΜΑΤΩΝ Β' ΛΥΚΕΙΟΥ 2022-2023

1. ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΤΟ ΑΔΙΔΑΚΤΟ ΜΕ
ΤΡΑΠΕΖΑ ΘΕΜΑΤΩΝ [14591]

Δημοσθένους, Κατ' Αριστογείτονος §§15-17.4
(έκδ. του Butcher, S.H. Οξφόρδη: Clarendon Press, 1907, ανατ. 1966)

Στον λόγο αυτό ο Αριστογείτονας κατηγορείται ότι, αν και οφειλέτης προς το κράτος, ασκεί κανονικά τα πολιτικά του δικαιώματα ενώπιον της Εκκλησίας. Αφού επισημάνθηκε η ευθύνη των δικαστών να διατηρήσουν με την απόφασή τους την αξιοπιστία και το κύρος τους, καθώς η ενοχή του κατηγορουμένου είχε ήδη αποδειχτεί, ο ομιλητής εκθέτει τη στάση του Αριστογείτονα απέναντι στους νόμους της πόλεως.

Ἄπας ὁ τῶν ἀνθρώπων βίος, ὧ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, κἄν μεγάλην πόλιν οἰκῶσι κἄν μικράν, φύσει καὶ νόμοις διοικεῖται. Τούτων δ' ἡ μὲν φύσις ἐστὶν ἄτακτον καὶ κατ' ἄνδρ' ἴδιον τοῦ ἔχοντος, οἱ δὲ νόμοι κοινὸν καὶ τεταγμένον καὶ ταῦτὸ πᾶσιν. Ἡ μὲν οὖν φύσις, ἂν ἢ πονηρά, πολλάκις φαῦλα βούλεται· διόπερ τοὺς τοιούτους ἐξαμαρτάνοντας εὐρήσετε. Οἱ δὲ νόμοι τὸ δίκαιον καὶ τὸ καλὸν καὶ τὸ συμφέρον βούλονται, καὶ τοῦτο ζητοῦσιν, καὶ ἐπειδὴν εὐρεθῆ, κοινὸν τοῦτο πρόσταγμ' ἀπεδείχθη, πᾶσιν ἴσον καὶ ὅμοιον, καὶ τοῦτ' ἔστι νόμος. Ὅτι πάντας πείθεσθαι προσήκει διὰ πολλά, καὶ μάλισθ' ὅτι πᾶς ἐστὶ νόμος εὖρημα μὲν καὶ δῶρον θεῶν, δόγμα δ' ἀνθρώπων φρονίμων, ἐπανόρθωμα δὲ τῶν ἐκουσίων καὶ ἀκουσίων ἀμαρτημάτων, πόλεως δὲ συνθήκη κοινή, καθ' ἣν πᾶσι προσήκει ζῆν τοῖς ἐν τῇ πόλει. Ἀλλὰ μὴν ὅτι νῦν Ἀριστογείτων τοῖς μὲν τῆς ἐνδείξεως δίκαιους ἅπασιν ἐάλωκεν, ἕτερος δ' οὐδὲ εἷς ἔστιν ἀνεκτὸς αὐτῷ λόγος, περὶ τούτων ῥάδιον διδάξαι.

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

ἄτακτος-ον : ο χωρίς τάξη, ο ακανόνιστος.

τὸ δόγμα: η γνώμη, η απόφαση.

ἡ ἔνδειξις: η υποβολή καταγγελίας εναντίον κάποιου.

ἀλίσκομαι (πρκ. ἑάλωκα) : είμαι ένοχος.

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Γ1 [Τ.Θ.]. Να μεταφράσετε στη Νέα Ελληνική το απόσπασμα: «**Ἄπας ὁ τῶν ἀνθρώπων ... καὶ τοῦτ' ἔστι νόμος**».

Μονάδες 20

Γ2. Ποιά η διαφορά της φύσης από τους νόμους με βάση το κείμενο;

Μονάδες 10

Γ3α. Να γράψετε την γενική και δοτική πληθυντικού των παρακάτω πτωτικών του κειμένου : **φύσει, ἀνδρ', πᾶσιν, ἐπανόρθωμα, συνθήκη**. (μονάδες 5)

Γ3β. Να γράψετε το απαρέμφατο των παρακάτω ρηματικών τύπων του κειμένου στο ίδιο γένος και στον ίδιο αριθμό : **οἰκῶσι, διοικείται, εὐρεθῆ, ἔστι, ἑάλωκεν**. (μονάδες 5)

Μονάδες 10

Γ4α [Τ.Θ.]. Να προσδιορίσετε την κύρια συντακτική λειτουργία των υπογραμμισμένων λέξεων του κειμένου:

ἄτακτον : είναι	στο
ἑξαμαρτάνοντας : είναι	στο
πᾶσιν : είναι	στο
ζῆν : είναι	στο
Ἀριστογείτων : είναι	στο

(μονάδες 5)

Γ4β [Τ.Θ.]. «**Ἡ μὲν οὖν φύσις, ἂν ἧ πονηρά, πολλάκις φαῦλα βούλεται**»: Ο ομιλητής διατυπώνει έναν υποθετικό συλλογισμό θέλοντας να εκφράσει μία διαχρονική άποψη. Να διακρίνετε την υπόθεση από την απόδοση (μονάδες 2) και να αναγνωρίσετε το είδος του υποθετικού λόγου τεκμηριώνοντας την απάντησή σας (μονάδες 3).

Μονάδες 10

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Γ1.

Όλος ο βίος των ανθρώπων, άνδρες Αθηναίοι, είτε μεγάλη πόλη, είτε μικρή κατοικούν, κανονίζεται από την φύση και τους νόμους. Από τα δύο δε αυτά στοιχεία, η μεν φύση είναι κάτι ακανόνιστο και για κάθε άτομο ανάλογο προς εκείνον που τό έχει, οι δε νόμοι είναι στοιχείο κοινό, έχει ήδη κανονιστεί και είναι το ίδιο για όλους. Η μεν λοιπόν φύση, αν είναι κακή, πολλές φορές επιδιώκει το κακό· γί αυτό θα δείτε, ότι οι άνθρωποι αυτού του είδους διαπράττουν σφάλματα. Οι δε νόμοι το δίκαιο και το καλό και το ωφέλιμο θέλουν και όταν αυτό βρεθεί, γίνεται κανόνας γενικός, ίσος και όμοιος για όλους και αυτός είναι ο νόμος. [Σε αυτόν όλοι πρέπει να υπακούουν για πολλούς λόγους και προπάντων διότι κάθε νόμος είναι μεν εύρημα και δώρο των θεών, απόφαση δε σωφρόνων ανθρώπων, επανόρθωση των εκουσίων και ακουσίων σφαλμάτων, συμφωνία κοινή της πόλεως, σύμφωνα προς την οποία πρέπει να ζουν όλοι όσοι ζουν στην πόλη. Εξ άλλου για το ότι ο Αριστογείτονας είναι ένοχος σύμφωνα με όλα τα άρθρα του ποινικού δικαίου που αναφέρω στην καταγγελία μου και ότι ουδείς λόγος πρέπει να του επιτραπεί, αυτό είναι εύκολο να σάς το εξηγήσω.]

Γ2.

Ο Δημοσθένης στο παρόν κείμενο κάνει την αυτονόητη και έλλογη διάκριση μεταξύ νόμου και φύσης. Η φύση είναι άναρχη και έμφυτη προς το ζώδες μέρος του ανθρώπου, γί αυτό και διαφοροποιείται από άνθρωπο σε άνθρωπο. Οι νόμοι, όμως, είναι αποτέλεσμα της σύμφυτης ορμής του ανθρώπου για πολιτισμένη κοινωνία και έλλογη διαδικασία σύμφωνα με την οποία προστατεύονται τα αγαθά, οι αρχές, οι αξίες και η προοπτική βελτίωσης των ανθρώπων ατομικά και συλλογικά. Γί αυτό και οι νόμοι είναι κοινοί για όλους και αδιαπραγμάτευτοι.

ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΜΕΝΗΣ ΔΥΣΚΟΛΙΑΣ ΓΙΑ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ

15^ο ΘΕΜΑ : Πλάτωνος, ἀπολογία Σωκράτους 40e-41c
Ο θάνατος ως μετοίκηση σε άλλον κόσμο θεωρείται πάλι κέρδος από τον
Σωκράτη

Εἰ δ' αὖ οἷον ἀποδημῆσαί ἐστιν ὁ θάνατος ἐνθένδε εἰς ἄλλον τόπον, καὶ ἀληθῆ ἐστιν τὰ λεγόμενα, ὡς ἄρα ἐκεῖ εἰσι ἅπαντες οἱ τεθνεώτες, τί μείζον ἀγαθὸν τούτου εἶη ἄν, ὧ ἄνδρες δικασταί; Εἰ γάρ τις ἀφικόμενος εἰς Ἄϊδου, ἀπαλλαγείς τούτων τῶν φασκόντων δικαστῶν εἶναι, εὐρήσει τοὺς ἀληθῶς δικαστάς, οἵπερ καὶ λέγονται ἐκεῖ δικάζειν, Μίνως τε καὶ Ῥαδάμανθος καὶ Αἰακὸς καὶ Τριπτόλεμος καὶ ἄλλοι ὅσοι τῶν ἡμιθέων δίκαιοι ἐγένοντο ἐν τῷ ἑαυτῶν βίῳ, ἄρα φύλη ἄν εἶη ἡ ἀποδημία; Ἡ αὖ Ὀρφεὶ ἑυγγενέσθαι καὶ Μουσαίῳ καὶ Ἡσιόδῳ καὶ Ὀμήρῳ ἐπὶ πόσῳ ἄν τις δέξαιτ' ἄν ὑμῶν; Ἐγὼ μὲν γὰρ πολλάκις ἐθέλω τεθάναι, εἰ ταῦτ' ἔστιν ἀληθῆ. Ἐπεὶ ἔμοιγε καὶ αὐτῷ θαυμαστὴ ἄν εἶη ἡ διατριβὴ αὐτόθι, ὅποτε ἐντύχοιμι Παλαμήδει καὶ Αἴαντι τῷ Τελαμῶνος καὶ εἴ τις ἄλλος τῶν παλαιῶν διὰ κρίσιν ἄδικον τέθνηκεν, ἀντιπαραβάλλοντι τὰ ἑμαυτοῦ πάθη πρὸς τὰ ἐκείνων, ὡς ἐγὼ οἶμαι, οὐκ ἄν ἀηδὲς εἶη· καὶ δὴ τὸ μέγιστον, τοὺς ἐκεῖ ἐξετάζοντα καὶ ἐρευνῶντα ὥσπερ τοὺς ἐνταῦθα διάγειν, τίς αὐτῶν σοφός ἐστιν καὶ τίς οἶεται μὲν, ἔστιν δ' οὐ.

ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

οἷον : τοιοῦτον (ὄχι αναφορικό ἐδῶ)

ἐνθένδε (=ἐντεῦθεν) : ἐκ τοῦ τόπου τούτου

ἐπὶ πόσῳ. .; : ἐναντι πόσων χρημάτων...;

ἐντυγχάνω τινὶ : συναντῶ κάποιον

οὐκ ἀηδὲς ἐστιν + ἀπαρέμφατο (ἀπρόσ. φράση) : δεν εἶναι δυσάρεστο..> εἶναι ευχάριστο να... (ἀηδῆς-ές> ἀηδία)

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Γ1. Να μεταφραστεί από το παραπάνω κείμενο το απόσπασμα : «**Εἰ δ' αὖ οἶον ἀποδημῆσαιἂν τις δέξαιτ' ἂν ὑμῶν;**»

Μονάδες 20

Γ2. Με βάση το αρχαίο κείμενο γιατί ο Σωκράτης αδιαφορεί ακόμη και για την επικείμενη ποινή του θανάτου;

Μονάδες 10

Γ3. Να απαντηθούν οι ζητούμενοι τύποι :

ἀφικόμενος : γ' ενικό οριστικής μέλλοντα και παρακειμένου

ἀπαλλαγείς : απαρέμφατο παθητικού αορίστου Β και πρκ.

εὐρήσει : β' ενικό προστακτικής αορίστου Β

τεθάναι : χρονική αντικατάσταση

διάγειν : χρονική αντικατάσταση

ἅπαντες : δοτική ενικού και αιτιατική πληθυντικού θηλυκού γένους

δικαστάς : γενική και κλητική ενικού

οἴπερ : δοτική ενικού και στα τρία γένη

πάθη : δοτική ενικού

μέγιστον : οι υπόλοιποι βαθμοί παραθέσεως

Μονάδες 10

Γ4α. Να αναγνωριστούν συντακτικά οι υπογραμμισμένες λέξεις.

Μονάδες 7

Γ4β. Ἦ αὖ Ὀρφεῖ ξυγγενέσθαι... δέξαιτ' ἂν ὑμῶν : Η ευθεία ερώτηση να τραπέι σε πλάγια, εξαρτώμενη από την φράση Σωκράτης ἐσκέψατο.

Μονάδες 3

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Γ1.

Αν πάλι ο θάνατος είναι κάτι τέτοιο ώστε να αποδημείς από τον εδώ τόπο σε κάποιον άλλο, και είναι τα όσα λέγονται αληθή, ότι δηλ. εκεί υπάρχουν όλοι οι νεκροί, ποιο θα ήταν μεγαλύτερο καλό απ' αυτό, κύριοι δικαστές; Γιατί αν, κάποιος όταν έφτανε στον Άδη, απαλλαγμένος απ' αυτούς που κατ' ευφημισμό αυτοχαρακτηρίζονται δικαστές, βρει τους γνήσιους δικαστές, οι οποίοι και λέγεται πως εκεί δικάζουν, δηλ. τον Μίνωα και τον Ραδάμανθυ και τον Αιακό και τον Τριπτόλεμο και όσους άλλους απ' τους ημίθεους ήταν δίκαιοι στον επίγειο βίο τους, άραγε – αναρωτώμαι – θα ήταν φαύλη μια τέτοια αποδημία; Ή πάλι πόσα θα ήταν κάποιος διατεθειμένος να δώσει για να συναναστραφεί με τον Ορφέα και τον Μουσαίο και τον Ησίοδο και τον Όμηρο;

[Γιατί εγώ πολλές φορές θέλω να πεθάνω, αν αυτά είναι αλήθεια· γιατί για μένα, κυρίως για μένα, θα ήταν θαυμάσια η ζωή σ' αυτόν τον τόπο, καθώς θα συναντούσα τον Παλαμήδη και τον Αίαντα τον Τελαμώνιο και, αν κάποιος απ' τους παλαιούς ήρωες πέθανε από άδικη απόφαση, δεν θα ήταν διόλου δυσάρεστη για μένα η ζωή εκεί, όπως εγώ νομίζω, καθότι θα μπορούσα να συγκρίνω τις δικές μου συμφορές με τις συμφορές εκείνων των ανθρώπων· και το κυριότερο, θα μπορού να ζω εξετάζοντας και ρωτώντας τους κατοίκους εκεί, όπως έκανα και εδώ, ποιος είναι σοφός και ποιος νομίζει ότι είναι, αλλά τελικά δεν είναι.]

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Γ4α.

- **οἶον** : κατηγορούμενο στο υποκείμενο **θάνατος** από το **ἐστὶν**
- **ἀποδημῆσαι** : απαρέμφατο αποτελέσματος
- **ἅπαντες** : κατηγορηματικός προσδιορισμός στο **οἱ τεθνεῶτες**
- **τι** : κατηγορούμενο στο υποκείμενο **ἀγαθὸν** από το **ἐστί**
- **τούτου** : γενική συγκριτική

- **δικαστῶν** : κατηγορούμενο στο υποκείμενο τῶν φασκόντων του απροφ. εἶναι, (έλξη κατηγορουμένου// π.χ. ῥάδιόν ἐστιν τοῖς βουλομένοις εἶναι χρηστοῖς μιμῆσθαι τοὺς προγόνους)
- **οἴπερ** : υποκείμενο ρήματος λέγονται και απαρεμφάτου δικάζειν
- **δικάζειν**: αντικείμενο του ρήματος λέγονται (προσωπική αντί απρόσωπης σύνταξης, π.χ. λέγεται μὲν Φίλιππος τελευτῆσαι ἐπ' ἄρχοντος Πυθοδήμου)
- **Τριπτόλεμος** : επεξήγηση στο οἴπερ
- **φαύλη** : κατηγορούμενο στο αποδημία από το ἄν εἶη
- **ξυγγενέσθαι** : αντικείμενο του δέξαιτο ἄν
- **ἐπὶ πόσῳ** : εμπρόθετος που δηλώνει τον ὄρο-τίμημα στο δέξαιτο ἄν
- **ύμῶν** : γενική διαιρετική στο τις
- **τὸ μέγιστον** : προεξαγγελτική παράθεση (νοείται το οὐκ ἄν ἀηδές ἐστι)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Αραπόπουλος, Κ., «Λυκούργου κατά Λεωκράτους, ἀρχαῖον κείμενον, εἰσαγωγή, μετάφρασις» (Ἀθῆναι : ἐκδόσεις Πάπυρος).
- Αραπόπουλος, Κ., «Αἰσχίνου περὶ παραπροσβείας, ἀρχαῖον κείμενον -εἰσαγωγή -μετάφρασις -σημειώσεις» (Ἀθῆναι : ἐκδόσεις Πάπυρος).
- Βάμβας, Νεοφ., «σημειώσεις τοῦ Δημοσθένους : Ολυθιακοῦς, Φιλιππικοῦς, τὸν περὶ στεφάνου, τὸν περὶ παραπροσβείας, τὸν πρὸς Λεπτινήν, τὸν κατὰ Μειδίου, καὶ εἰς τὸν κατὰ Κτησιφώντος τοῦ Αἰσχίνου, μετὰ προλεγομένων ἱστορικῶν στοιχείων, κ.τ.λ., χάριν τῆς Ἑλληνικῆς Νεολαίας, ὑπὸ τοῦ Ἰππότου Νεοφύτου Βάμβα, καθηγητοῦ τῆς Φιλοσοφίας καὶ Ρητορικῆς ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ὁθωνος» (ἐν Ἀθήναις : ἐκδόσεις Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφέως, 1849).
- Βάρναλης Κ., Ξενοφῶντος Ἀπομνημονεύματα, εἰσαγωγή – μτφρ. – σχόλια, ἐκδ. Ζαχαρόπουλος, 1939.
- Βενιζέλου Ἐλευθερ., «Θουκυδίδου Ἱστορίαι, μετάφρασις Ἐλευθερίου Βενιζέλου, τόμος Α΄, Βιβλίον Α΄» (Ἀθῆναι : ἐκδόσεις Γεωργιάδη, 2007).
- Γουδή, Δημητρ., «Πλάτωνος Πρωταγόρας καὶ Φαίδων, κείμενο, εἰσαγωγή, σχόλια γλωσσικὰ-πραγματικὰ-αισθητικὰ-φιλοσοφικά, καὶ ἀναλύσεις τῶν διαλόγων», νέα πλήρης ἐκδοσις (Ἀθήνα : ἐκδόσεις Παπαδήμα, 1980).
- Θεοδωράτος, Χρ., «Ἰσοκράτους Λόγοι, τόμος Α΄ δικανικοί : περὶ τοῦ ζεύγους, Τραπεζιτικός, παραγραφή πρὸς Καλλίμαχον, Αἰγινήτικός, κατὰ Λοχίτου, πρὸς Ἐυθύνοῦν Ἀμάρτυρος», ἐπιμέλεια Ἀνδριάννα Χαχλά (Ἀθῆναι : ἐκδόσεις Γεωργιάδη, 2006).

- Θεοδωράτος, Χρ., «Ξενοφώντος Οικονομικός», επιμέλεια Κωνσταντίνος Ποταμιανός και Ανδριάνα Χαχλά (Αθήναι : εκδόσεις Γεωργιάδη, 2007).
- Θεοδωράτος, Χρ., «Ίσοκράτους Λόγοι, τόμος Ζ' : Ἐπιστολαί, Ἀποσπάσματα», επιμέλεια Ανδριάνα Χαχλά (Αθήναι : εκδόσεις Γεωργιάδη, 2006).
- Καρατσώλης, Γεωργ., «Θεματογραφία, τόμος Ι, Θουκυδίδου-Πλάτων-Δημοσθένους, μέρος Α'» (Αθήναι : εκδόσεις Θεάγης, 1990).
- Καρατσώλης, Γεωργ., «Θεματογραφία, τόμος ΙV, Λυσίας-Ίσοκράτους-Αισχίνης, μέρος Β'» (Αθήναι : εκδόσεις Θεάγης, 1994).
- Καρατσώλης, Γεωργ., «Ίσοκράτους ἐπιστολαί, τόμος VIII» (Αθήναι : εκδόσεις Θεάγης, 1996).
- Λῶλος, Χρ., «Λυκούργου λόγος κατὰ Λεωκράτους, ἐκδοθεὶς» (ἐν Ἀθήναις : εκδόσεις Π.Δ. Σακελλαρίου, 1900).
- Μισίου, Ἀριστ., «Θουκυδίδου Ξυγγραφὴ, μετὰ σχολίων ἐρανισθέντων ἐκ τῶν δοκιμωτέρων ἐκδόσεων», ἀνατύπωση (Αθήναι : εκδόσεις Β. Βασιλείου, 1971).
- Μιστριώτου, Γεωργ., «Πλάτωνος Γοργίας, ἐκδοθεὶς μετὰ σχολίων», ἔκδοσις 2^η » (ἐν Ἀθήναις : εκδόσεις Παλαμῆδης, 1883).
- Μιστριώτου, Γεωργ., «Θουκυδίδου Ξυγγραφὴ, ἐκδοθεῖσα μετὰ σχολίων, τόμος Α'» (ἐν Ἀθήναις : εκδόσεις Π.Δ. Σακελλαρίου, 1905).
- Μιστριώτου, Γεωργ., «Θουκυδίδου Ξυγγραφὴ, ἐκδοθεῖσα μετὰ σχολίων, τόμος Γ'» (ἐν Ἀθήναις : εκδόσεις Π.Δ. Σακελλαρίου, 1905).

- Μιστριώτου, Γεωργ., «Θουκυδίδου Ξυγγραφή, έκδοθεισα μετὰ σχολίων, τόμος Ζ΄» (ἐν Ἀθήναις : ἐκδόσεις Π.Δ. Σακελλαρίου, 1905).
- Νάτσης, Δ., «Θεματογραφία Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς, Κριτήρια Ἀξιολόγησης στὸ Ἀδίδακτο κείμενο γιὰ τὴν Β΄ καὶ Γ΄ Λυκείου» (Ἀθήναι : ἐκδόσεις Γρηγόρης, 2013).
- Νάτσης, Δ., Θεματογραφία Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γιὰ τὴν Β καὶ Γ Λυκείου, σύμφωνα με τὸ νέο σύστημα διδασκαλίας, ἐκδ. Γρηγόρη, Ἀθήνα, 2019.
- Νάτσης, Δ., Συντακτικὸ γιὰ τὴν ἀττικὴ διάλεκτο τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς, ἐκδ. Γρηγόρη, Ἀθήνα, 2019.
- Ρώσση, Ι.Θ., «σχολικὴ μετάφρασις Ἀπομνημονευμάτων Ξενοφῶντος», (ἐν Ἀθήναις : ἐκδόσεις Ἰωάννου Θ. Ρώσση, 2η ἔκδοσις, 1928).
- Σκουτερόπουλος, Ν.Μ., «Θουκυδίδου Ἱστορία» (Ἀθήναι : ἐκδόσεις Πόλις, 2011).
- Τσίπρας, Κ., «διδασκαλικὴ διατριβή : Τέσσερις Λόγοι τοῦ Δίωνος Χρυσσοστόμου περὶ Διογένους τοῦ Κυνικοῦ», ἐπιβλέπων καθηγητῆς Νίκος Γεωργαντζόγλου (Ἀθήναι : Ε.Κ.Π.Α., 2018).
- Διαδικτυακὸς ἰστότοπος, «Πύλη γιὰ τὴν Ἑλληνικὴ Γλῶσσα».
- Διαδικτυακὸς ἰστότοπος, «Lexigram».
- Academia Scientiarum Germanica, Thucydidis Historiae I-II, Lipsiae 1832, (Ἀθήνα : αναδημοσιευμένη ἔκδοσις Παπαδήμα.
- Adams, C.D., Aeschines, Loeb Classical Library, Cambridge, MA : Harvard University Press, (Λονδίνο : William Heinemann Ltd, 1919).

- Beckby, H., *Anthologia Graeca II, Heimeran*, (Μόναχο : ²1965).
- Burnet, J., *Platonis opera. I-V*, Clarendon Press, Oxford 1900-1907, (ανατύπωση, 1967-1968).
- Butcher, S.H. & W. Rennie, *Demosthenis orationes. I-III*, Clarendon Press, Oxford 1930-1931, (Λονδίνο : ανατύπωση, 1960-1966).
- Burt, J.O., *Minor Attic Orators. II, Hyperides, Lysias, Lycurgus*, Loeb Classical Library, Cambridge, MA : Harvard University Press, (Λονδίνο: William Heinemann Ltd, ανατύπωση 1962).
- Jaeger W., *Δημοσθένης, Διαμόρφωση και εξέλιξη της πολιτικής του*, μτφρ. Δ. Καρπούζα-Καρασάββα, (Αθήνα : εκδόσεις ΜΙΕΤ, 1984).
- Lamb W.R.M., *Lysias*, Loeb Classical Library, Cambridge, MA: Harvard University Press, (Λονδίνο : William Heinemann Ltd, ανατύπωση 1930).
- Lesky, A., *Ιστορία της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας*, μτφρ. Αγ. Τσοπανάκη, (Θεσσαλονίκη : εκδόσεις Αφοι Κυριακίδη, ⁵1981).
- Liddell H. & Scott R., «Μέγα Λεξικόν τῆς Ἑλληνικῆς Γλώσσης», μετάφραση Ξ. Μόσχου, (Αθήνα : εκδ. Ι. Σιδέρης, 2001, ανατύπωση).
- Marchant E.C., *Xenophontis opera omnia, I-V*, Clarendon Press, Oxford ²1900-1921, (ανατύπωση 1961-71).
- Norlin G., *Isocrates. I-III*, Loeb Classical Library, Cambridge, MA : Harvard University Press, (Λονδίνο : William Heinemann Ltd, ανατύπωση 1980).

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



Ο Δημήτρης Νάτσης γεννήθηκε στην Αθήνα τό 1979. Έχει σπουδάσει **κλασική φιλολογία** στο Ε.Κ.Π.Α. και **υπαρξιακή φιλοσοφία - ορθόδοξη θεολογία**. Είναι υποψήφιος Διδάκτωρ κλασικής φιλολογίας στο Δ.Π.Θ.

Γαλουχήθηκε παιδευτικά και πνευματικά απο τόν αρχαιοελληνιστή - συγγραφέα Γεώργιο Καρατσώλη.

Διετέλεσε επί μία δεκαετία (2006-2016) ακαδημαϊκός υπεύθυνος στά αρχαία ελληνικά του φροντιστηριακού ομίλου «**Διακρότημα**». Αποχώρησε, για καθαρά εκπαιδευτικούς και ερευνητικούς λόγους. Συνεχίζει και είναι συνεργάτης της διαδικτυακής πλατφόρμας "**Lexigram**" που ασχολείται με τις εκφάνσεις τις ελληνικής γλώσσας. Παραδίδει **σεμιναριακά μαθήματα σε φοιτητές και εκπαιδευτικούς ως προς την διδακτική της αρχαίας ελληνικής γλώσσας με το Ανοιχτό Ίδρυμα Εκπαίδευσης, με το I-Εκπαίδευση και το Lexigram**. Είναι ο ιδρυτής του φιλολογικού ιστοτόπου **Φιλολογικό σχολείο**.

Συνέγραψε και εξέδωσε αρκετά βιβλία που αφορούν την γλώσσα και την παράδοσή μας. Στην προσέγγιση των αρχαίων κειμένων, είτε ως προς την μετάφραση είτε ως προς την ερμηνεία τους, ακολουθεί τον

κλασικό αρχαϊκό τρόπο, συνεχίζοντας την γραμμή που χάραξαν μεγάλοι Έλληνες φιλόλογοι των δύο προηγούμενων αιώνων, προσαρμόζοντας τις απαιτήσεις του μαθήματος στις διαφορετικές εκπαιδευτικές ανάγκες και αλλαγές.

Έργα του ιδίου

-Χειμασμός, Δοκίμια για τον ρόλο της ελληνικής παράδοσης στην ανατροπή του σύγχρονου χειμασμού, έκδ. Έλληνοεκδοτική 2017.

-Μονόλογος εν διπλώ, στοχαστικά δοκίμια και για το Λύκειο, εκδ. 24Γράμματα, Αθήνα 2021.

-Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία για την Β' και Γ' Λυκείου, εκδ. andy's publishers, Αθήνα 2009.

-Αρχαία Ελληνικά Β' και Γ' Λυκείου. Κριτήρια Αξιολόγησης στο Διδαγμένο Κείμενο επί του Λυσίου, Δημοσθένους, Ίσοκράτους, Πλάτωνος, Αριστοτέλους, εκδ. Γρηγόρης, Αθήνα 2013.

-Θεματογραφία Αρχαίας Ελληνικής. Κριτήρια Αξιολόγησης στο Αδίδακτο Κείμενο για την Β' και Γ' Λυκείου σύμφωνα με το νέο σύστημα διδασκαλίας, Β' τόμος, εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα 32022.

-Θεματογραφία Αρχαίας Ελληνικής για Β' και Γ' Λυκείου σύμφωνα με το νέο σύστημα διδασκαλίας, Α' τόμος, εκδ. Γρηγόρης, Αθήνα 22021.

-Διδακτική αρχαίων Ελληνικών-Κριτήρια στο αδίδακτο κείμενο, τόμος Α', δομή πρότασης, εκδ. 24Γράμματα, Αθήνα 22021.

-Διδακτική αρχαίων Ελληνικών-Κριτήρια στο αδίδακτο κείμενο, τόμος Β', δομή περιόδου, εκδ. 24Γράμματα, Αθήνα 22021.

-Συντακτικό για την αττική διάλεκτο της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας, εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα 2019.

-Συντακτικό και Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας, εκδ. 24Γράμματα, 2020.

- Συντακτικό και Γραμματική Λατινικών, εκδ. 24γράμματα, 2020.
- Φάκελος Υλικού Αρχαίων Ελληνικών Γ' Λυκείου, τόμος Α', εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα 2021.
- Φάκελος Υλικού Αρχαίων Ελληνικών Γ' Λυκείου, τόμος Β', εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα 2020.
- Κριτήρια αξιολόγησης στον Φάκελο Υλικού Αρχαίων Γ' Λυκείου, Α' τόμος, εκδ. 24γράμματα, Αθήνα 2022.
- Κριτήρια αξιολόγησης στον Φάκελο Υλικού Αρχαίων Γ' Λυκείου, Β' τόμος, συνδυαστικά κριτήρια, εκδ. 24γράμματα, Αθήνα 2022.
- Πλάτων, Πρωταγόρας και Πολιτεία σύμφωνα με το νέο σύστημα διδασκαλίας, εκδ. Γρηγόρης, Αθήνα 2019.
- Αριστοτέλης, Ηθικά Νικομάχεια και Πολιτικά σύμφωνα με το νέο σύστημα διδασκαλίας εκδ. Γρηγόρης, Αθήνα 2019.
- Λυσίας, ὑπὲρ Μαντιθέου σύμφωνα με το νέο σύστημα διδασκαλίας, εκδ. Γρηγόρης, Αθήνα 2022.
- Περικλέους Επιτάφιος, εκδ. Γρηγόρης, Αθήνα 2018.
- Συντακτικό καὶ Γραμματικὴ Αρχαίας Ἑλληνικῆς, εκδ. Φροντιστήρια «Διακρότημα», Αθήνα 72016.
- Λυσίου ὑπὲρ Μαντιθέου, εκδ. Φροντιστήρια «Διακρότημα», Αθήνα 102016.
- Φιλοσοφικός Λόγος, Πλάτων και Ἀριστοτέλης, εκδ. Φροντιστήρια «Διακρότημα», Αθήνα 102016.

