



1^η ΕΝΟΤΗΤΑ ΓΛΩΣΣΑ Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΕΚΘΕΣΗΣ

Όταν περιγράψω ένα τόπο, αναφέρω:

Εισαγωγή

- πότε είδα και επισκέφθηκα τον τόπο αυτό
- με ποιους άλλους μαζί,
- υπό ποιες συνθήκες.

Κυρίως Θέμα

- γενικός χαρακτηρισμός του τόπου
- εντύπωση που προκαλεί με την πρώτη ματιά(π.χ. γραφική/παραδοσιακή/ σύγχρονη πόλη, κ.ά.)
- πού βρίσκεται(έκταση, κλίμα, πληθυσμό, κ. ά)
- ιστορικά στοιχεία(από ποιον ιδρύθηκε, αξιοσημείωτα γεγονότα, σημαντικές προσωπικότητες που έζησαν εκεί, κ.ά.)
- εσωτερική όψη(πλατείες, βιβλιοθήκες, σχολεία, εκκλησίες, ιστορικά μνημεία, κ.ά)
- πνευματική- καλλιτεχνική κίνηση(τοπικές εκδηλώσεις/έθιμα, κ.ά.)
- οικονομική ζωή(τουριστική κίνηση, απασχολήσεις κατοίκων, κ.ά).

Επίλογος

- παρατηρήσεις, κρίσεις για τον τόπο αυτό
- γενικές εντυπώσεις, ευχές.

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ-ΕΚΔΡΟΜΕΣ-ΤΑΞΙΔΙΑ

Τουρισμός είναι τα ταξίδια σε άλλους τόπους, διαφορετικούς από τον τόπο διαμονής μας. Γίνονται με σκοπό την αναψυχή, την ξεκούραση, την επικοινωνία ή τη γνωριμία με άλλους λαούς.

Μορφές τουρισμού

- α) εσωτερικός
- β)εξωτερικός.

Ο τουρισμός είναι γνωστός από την αρχαιότητα με το όνομα "περιήγηση". Σπουδαίοι αρχαίοι περιηγητές ήταν ο Ηρόδοτος, ο Πυθαγόρας, ο Πλάτων και ο Πανσανίας.

Γιατί αναπτύχθηκε ο τουρισμός στην εποχή μας;

1. Η ανάπτυξη μέσων μαζικής μεταφοράς έδωσε τη δυνατότητα να γίνονται τα ταξίδια με ασφάλεια και σε σύντομο χρονικό διάστημα.
2. Η συγκέντρωση πληθυσμού στις πόλεις και οι γρήγοροι ρυθμοί ζωής δημιούργησαν την ανάγκη για φυγή και ξεκούραση.
3. Η μείωση του ωραρίου εργασίας και η καθιέρωση των αργιών και των αδειών πολλαπλασίασαν τον ελεύθερο χρόνο των εργαζομένων.
4. Η διασφάλιση της ειρήνης και η πολιτική ομαλότητα στις αναπτυγμένες χώρες βοήθησαν στη δημιουργία κλίματος ασφάλειας, το οποίο είναι απαραίτητο για την ανάπτυξη του τουρισμού.

Τι κερδίζω με τα ταξίδια;

1. χαλάρωση, εκτόνωση, νέες εμπειρίες
2. έρχομαι σε επαφή με διαφορετικές μορφές συμπεριφοράς και νέους τρόπους σκέψης. Διευρύνω τους πνευματικούς μου ορίζοντες.
3. μαθαίνω ήθη, έθιμα και παραδόσεις άλλων λαών και αποκτώ καινούριες γνώσεις.
4. γίνομαι πρεσβευτής της χώρας μου και του πολιτισμού μας, όταν ταξιδεύω στο εξωτερικό.

ΠΡΟΤΥΠΟ ΕΚΘΕΣΗΣ

Α. Κείμενο

Τα ελληνικά νησιά

Ανάμεσα στον ουρανό και τη θάλασσα, ποτισμένα από τον ήλιο και την πελαγίσια αρμύρα, σαν σπάνια μαργαριτάρια, προβάλλουν διάσπαρτα στο πέλαγος τα νησιά της Ελλάδας. Μικρά και μεγάλα, με «θαλασσινές και στεριανές πολιτείες», οχυρωμένες πολλές φορές ακόμη με κάστρα, με μικρότερα κάτασπρα χωριά, αρχοντικά και απλά σπίτια, ανηφορικά λιθόστρωτα, αμπέλια και ελαιόδεντρα, ανεμόμυλους και πολυάριθμες εκκλησιές, προσφέρουν απλόχερα τη γοητεία τους και προκαλούν τον επισκέπτη να τα γνωρίσει.

Είναι δύσκολο να περιγράψει κανείς την ομορφιά των νησιών, με την πανάρχαια ιστορία, τα μνημειακά κατάλοιπα όλων των εποχών, τους θρύλους που μπλέκονται με το παρελθόν και ζωντανεύουν σε κάθε βήμα. Κάθε νησί και μια ξεχωριστή ιστορία.

Όπως έγραψε ο Οδυσσέας Ελύτης, «η Ελλάδα ακουμπάει στη θάλασσα». Τα τρία τέταρτα του ελληνικού εδάφους βρέχονται από θάλασσα και από αυτά μόνον το ένα πέμπτο, 25.000 τ.χλμ. περίπου είναι νησιά. Ο αριθμός τους ξεπερνάει, μαζί με τις μικρές νησίδες, τις 3.000. Από αυτά τα 167, μόνον κατοικούνται.

Τα περισσότερα από τα νησιά απλώνονται στο χώρο του Αιγαίου πελάγους και χωρίζονται σε εννέα ομάδες. Στα νότια βρίσκεται η Κρήτη, το μεγαλύτερο νησί από όλα. Στο κέντρο, στην καρδιά περίπου του Αιγαίου, είναι ένα σύνολο νησιών, τα Δωδεκάνησα, λίγο βορειότερα τα νησιά του Ανατολικού Αιγαίου και ακόμη βορειότερα τα νησιά του Βορείου Αιγαίου. Κοντά στις ακτές της ηπειρωτικής Ελλάδας υπάρχει ένα ακόμη μεγάλο νησί, η Εύβοια, στα βορειοανατολικά της οποίας απλώνονται οι Σποράδες. Τέλος, ανάμεσα στην Πελοπόννησο και την Αττική βρίσκονται τα νησιά του Σαρωνικού και του Αργολικού κόλπου.

Στα δυτικά της χώρας είναι τα νησιά του Ιονίου, τα Επτάνησα, που προσφέρουν μια μεγάλη ποικιλία σε περιβάλλον και μνημεία. Με τα Επτάνησα εξετάζονται και τα Κύθηρα, που βρίσκονται στα νότια της Πελοποννήσου μαζί με τα Αντικύθηρα και την Ελαφόνησο. Η κυριότερη πρόσβαση των νησιών είναι από την Αθήνα, με την οποία συνδέονται αεροπορικώς αρκετά νησιά, και από τον Πειραιά. Από το λιμάνι του Πειραιά ξεκινούν τα πλοία που εκτελούν δρομολόγια προς τα νησιά του Σαρωνικού και του Αργολικού Κόλπου, τις Κυκλάδες, την Κρήτη, τα Δωδεκάνησα, τα νησιά του Ανατολικού και Βορείου Αιγαίου και τα Κύθηρα, ενώ από την Πάτρα και την Ηγουμενίτσα εξυπηρετούνται τα Επτάνησα.

Τα γραφικά τοπία των νησιών, το ήπιο κλίμα, οι όμορφες ακρογιαλιές και το πλήθος των μνημείων προσελκύουν πολυάριθμους επισκέπτες, που μπορούν να περάσουν ενδιαφέρουσες διακοπές.

(Ε. Καρποδίνη-Δημητριάδη, Τα ελληνικά νησιά)

Β. Ασκήσεις

1. Να γράψετε την περίληψη του κειμένου.

2. Τι εννοούσε ο Οδυσσέας Ελύτης με τη φράση «η Ελλάδα ακουμπάει στη θάλασσα»;

3. Για ποιους λόγους κάθε καλοκαίρι πάρα πολλοί άνθρωποι, Έλληνες και ξένοι, επισκέπτονται τα ελληνικά νησιά;

4. Στις παρακάτω φράσεις να υπογραμμίσετε το υποκείμενο και να βρείτε τη μορφή του.

- Το καλοκαίρι ο ήλιος βασιλεύει αργά.
- Όλοι θέλουν το καλό σου.
- Όσοι έπαθαν ζημιές θα αποζημιωθούν.
- Από σένα εξαρτάται αν θα πετύχεις.
- Ένας έφυγε και δύο ήρθαν.
- Το να κάνεις το καλό είναι υποχρέωσή σου.
- Με ενόχλησε το ότι με κατηγορήσαν άδικα.
- Το «μολών λαβέ» του Λεωνίδα έμεινε στην ιστορία.
- Δεν επιτρέπεται να λες τέτοια λόγια.
- Δεν είναι ακόμη γνωστό ποιοι θα μιλήσουν στο συνέδριο.

5. Να σχηματίσετε δύο σύνθετες λέξεις με α' συνθετικό το καθένα από τα παρακάτω αχώριστα μόρια: εισ-, αρχι-, δυσ-, ευ-, αμφι-.

Γ. Να γράψετε έκθεση με θέμα: Ένα αξέχαστο ταξίδι.