

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΠΑΛ

Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΑΞΙΔΙΑ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, θεωρείται αποδεκτή.)

A3.(μονάδες25)

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

- **Ως προς το επικοινωνιακό πλαίσιο** (άρθρο) λαμβάνουμε υπόψη: Την ανάγκη σύνταξης ενός τίτλου, που προϊδεάζει, και την αφόρμηση από την πρόσφατη ανάγνωση του άρθρου.
- **Ως προς το ύφος λόγου:** Αξιολογούμε θετικά την ζωντάνια και την αμεσότητα, καθώς πρόκειται για άρθρο που θα αναρτηθεί στο προσωπικό ιστολόγιο του/της μαθητή/-τριας.
- **Ως προς τη γλώσσα:** μπορεί να αξιοποιηθεί με μέτρο και η ποιητική/μεταφορική λειτουργία της γλώσσας, με επίκληση στο συναίσθημα του δέκτη και να χρησιμοποιηθούν ανάλογα με το προσωπικό ύφος γραφής του μαθητή/της μαθήτριας το α΄ ενικό και πληθυντικό αλλά και το γ΄ ενικό και πληθυντικό ρηματικό πρόσωπο.

Ως προς το περιεχόμενο: Ο/Η μαθητής/-τρια καλείται να παρουσιάσει τεκμηριωμένα τις απόψεις του σχετικά με τους λόγους που τον ωθούν να συμμετάσχει σε μια εκδρομή.

Ενδεικτικά (α΄ ερώτημα) μπορεί να αναφέρει ότι οι σχολικές εκδρομές έχουν:

- Εκπαιδευτική - μορφωτική (η σχολική εκδρομή αποτελεί μια φορητή αίθουσα διδασκαλίας, οδηγεί στη βιωματική προσέγγιση της γνώσης, στη σύνδεση της θεωρίας με την πράξη και συνεπώς στην καλύτερη κατανόηση).
- ψυχαγωγική σημασία
- επικοινωνιακή σημασία (χαρίζει την εμπειρία του ομαδικού ταξιδιού, τη βίωση της κοινωνικοποίησης)

Σχετικά με το β΄ ερώτημα θα πρέπει οι μαθητές:

- να τηρούν σχολαστικά το πρόγραμμα της εκδρομής και να συμπεριφέρονται υποδειγματικά, ώστε να επιτευχθούν με τον καλύτερο τρόπο η ασφαλής μετακίνηση, καθώς και οι εκπαιδευτικοί στόχοι της εκδρομής.
- να υπακούουν στις οδηγίες και στις εντολές του αρχηγού της εκδρομής και των συνοδών καθηγητών.
- να επιδεικνύουν πνεύμα ομαδικότητας, παρακολουθούν με προσοχή την ξενάγηση.
- να αποφεύγουν οτιδήποτε μπορεί να εκθέσει σε κίνδυνο τη ζωή ή τη σωματική ακεραιότητα των ίδιων ή των συμμαθητών τους, καθώς πράξεις που προσβάλλουν το δημόσιο αίσθημα, το σχολείο και τους συνοδούς καθηγητές, αλλά και την αξιοπρέπεια των ίδιων ως προσωπικότητων.

ενώ βασικές υποχρεώσεις των συνοδών καθηγητών είναι:

- η τήρηση του προγράμματος της εκπαιδευτικής μετακίνησης,
- η ασφάλεια των μαθητών και μαθητριών σε όλη τη διάρκεια της μετακίνησης, από την αναχώρηση έως και την επιστροφή τους.

B3.(μονάδες25)

1. Θέμα αναγνωστικής ανταπόκρισης

Ο μαθητής / η μαθήτρια θα πρέπει να θεωρήσει πως η πορεία της ζωής είναι ανάλογη με την εκδρομική εμπειρία που βιώνει το ποιητικό υποκείμενο:

- αρχική ανυπομονησία για το επικείμενο ταξίδι
- βίωση και απόλαυση των θελημάτων του ταξιδιού (παιχνίδια, συναναστροφές, παρέες, συνάντηση με το άλλο φύλο, πρώτο τσιγάρο)
- η επιστροφή παρομοιάζεται με τον θάνατο (πόνος, μελαγχολία)

ή

2. Θέμα δημιουργικής γραφής

Η εκφώνηση επιτρέπει την διατύπωση των απόλυτα προσωπικών θέσεων και σκέψεων του μαθητή ή της μαθήτριας, αφού πρόκειται για βιώματα και συναισθήματα των μαθητών /-τριών από σχολικές εκδρομές σε σελίδα ημερολογίου. Θετικά αποτιμάται η ζωντάνια και η αμεσότητα στο ύφος, η πλούσια στίξη, αλλά και η αξιοποίηση της ποιητικής/μεταφορικής

λειτουργίας της γλώσσας στη διατύπωση των ιδεών, όπως απορρέουν από τη συγκινησιακή σχέση που ανέπτυξε με το ποίημα, αρκεί να είναι ολοκληρωμένες και σαφείς.