

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΕΠΑΛ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΒΙΩΜΑΤΑ, ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ, ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, θεωρείται αποδεκτή.)

A3. (μονάδες 25)

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Θετικά αξιολογούνται:

- Ένας πετυχημένος, περιεκτικός και ελκυστικός τίτλος.
- Αφόρμηση από την επικαιρότητα στον πρόλογο ή ακόμη και αναφορά στο αρχικό κείμενο.
- Η κατάλληλη τεκμηρίωση (γιατί όσα αναφέρουν συνιστούν ευκαιρίες ή εμπόδια για την επαγγελματική αποκατάσταση των νέων).
- Η αναφορική λειτουργία της γλώσσας, το ουδέτερο ύφος λόγου.

Αρνητικά αξιολογούνται:

- Η απουσία τίτλου ή ένας μακροσκελής ή ασαφής τίτλος.
- Ένας γενικόλογος πρόλογος.
- Η πληθώρα παραδειγμάτων και η έλλειψη τεκμηρίωσης.
- Το προσωπικό, εξομολογητικό ύφος.

Ενδεικτικοί άξονες της απάντησης:

1. Τα μέτρα πρόληψης που μπορεί να αναπτύξει ο/η μαθητής/τρια είναι, μεταξύ άλλων, τα εξής:
 - Αυστηρό κανονιστικό πλαίσιο για την απόκτηση άδειας οδήγησης.
 - Επαρκές χρονικό διάστημα οδήγησης με εκπαιδευτή, για την απόκτηση εμπειρίας.
 - Κατάλληλες υλικοτεχνικές συνθήκες του οδοστρώματος.
 - Επαρκής συντήρηση των οχημάτων.
2. Η εκπαίδευση μπορεί να συνδράμει με ποικίλους τρόπους, αναλόγως και των επιλόγων που θα έχουν κάνει στο α' μέρος. Ενδεικτικά:

- Εκπαίδευση στον Κώδικα Οδικής Συμπεριφοράς, συστηματικά και όχι περιστασιακά.
- Έμφαση στο πλαίσιο σχετικών μαθημάτων στις συνέπειες της ανώριμης οδηγικής συμπεριφοράς.
- Δράσεις – προγράμματα που ενισχύουν την ορατότητα των σωστών οδηγικών επιλογών έναντι των παρορμητικών.

B3. (μονάδες 25)

1. Θέμα αναγνωστικής ανταπόκρισης

Ενδεικτικοί άξονες της απάντησης

Οι λόγοι για τους οποίους του συμβαίνουν συχνά οδικά ατυχήματα είναι:

- Η κακή κατάσταση και η ελλιπής συντήρηση που είχε το μηχανάκι του (π.χ. *«Απερίγραπτο, γιατί από τα πολλά τρακαρίσματα και τις πολλές καταράκες, δε νομίζω να υπάρχει επάνω του ένα εξάρτημα από τη μάνα του»*)
- Η μόνιμη αφηρημάδα του ήρωα κατά την ώρα της οδήγησης (*«μόνο πάνω στο μηχανάκι του ο Λούης συλλαμβάνει ιδέες, καταστρώνει σχέδια, παίρνει αποφάσεις, ονειρεύεται»*)

Στο β' σκέλος του ερωτήματος η διατύπωση επιτρέπει την προσωπική τοποθέτηση. Θετικά αξιολογούνται η σαφήνεια της απάντησης και η σύνδεση με το α' μέρος.

ή

2. Θέμα δημιουργικής γραφής

Ενδεικτικοί άξονες της απάντησης

- Κειμενικό είδος: ημερολόγιο.
- Ημερολόγιο: τόπος, χρόνος, προσφώνηση, αποφώνηση.
- Συντάκτης/συντάκτρια: Ένας περαστικός ο οποίος έχει γίνει μάρτυρας ενός από τα ατυχήματα του Λούη με το μηχανάκι.
- Ύφος λόγου: Οικείο, εξομολογητικός τόνος.
- Γλώσσα: Απλή, καθημερινή, χρήση α' ενικού ρηματικού προσώπου.

- Στο περιστατικό ο/η μαθητής/-τρια αναμένεται να αναφερθεί στην αφηρημάδα του οδηγού και στην κακή κατάσταση που είχε το μηχανάκι.
- Οι σκέψεις και τα συναισθήματα, ενέχουν υψηλό βαθμό υποκειμενικότητας:
 - Οι σκέψεις αναμένεται να αφορούν στην πρόληψη και στην σωστότερη οδηγική συμπεριφορά από μέρους του Λούη, αλλά και του κάθε οδηγού.
 - Τα συναισθήματα μπορούν να είναι: έκπληξη, ανησυχία, φόβος κτλ.