

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΕΠΑΛ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Η ΦΥΣΗ

Α. Μη λογοτεχνικό κείμενο

[Παγκόσμια Ημέρα Τροφίμων]

*Το κείμενο είναι δημοσιευμένο στον ιστότοπο [https://paideia-news.com/dimosia-mesi-
geniki.28/12/2021](https://paideia-news.com/dimosia-mesi-
geniki.28/12/2021).*

Με επιτυχία στέφθηκε η συμμετοχή του Γυμνασίου Αραδίππου [στην Κύπρο] στα πλαίσια του φετινού Παγκόσμιου Διαγωνισμού για τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Τροφίμων με θέμα «Οι δράσεις μας είναι το μέλλον μας - Καλύτερη παραγωγή, καλύτερη διατροφή, καλύτερο περιβάλλον και καλύτερη ζωή». Η μαθήτρια Λεώνη Μπέλλα Βασιλείου της Γ8 πήρε το 1^ο Παγκόσμιο Βραβείο στην κατηγορία 13-15 χρόνων. Μια πραγματικά πολύ τιμητική θέση για την Κύπρο μας, το Γυμνάσιο Αραδίππου και την οικογένεια της!

Μια Παγκόσμια πρωτιά κάνει περήφανο τον κλάδο της Οικιακής Οικονομίας, την εκπαιδευτική κοινότητα αλλά και την κυπριακή κοινωνία γενικότερα. Μέσω του μαθήματος της Οικιακής Οικονομίας, προωθείται η ανάπτυξη υγιεινού τρόπου ζωής που στοχεύει στο να βοηθήσει τους μαθητές και τις μαθήτριες να διαμορφώσουν στάσεις υγιεινής διατροφής αλλά και να αποκτήσουν τις σχετικές γνώσεις και δεξιότητες, ώστε να κάνουν επιλογές που βελτιώνουν την υγεία, να προάγουν την ευεξία και να προλαβαίνουν ασθένειες και προβλήματα.

Όπως εξηγεί η μαθήτρια στην αφίσα της:

«Στο κέντρο της αφίσας υπάρχει ένας σπόρος, αυτός ο μικρός σπόρος μάς συνδέει όλους με τον ένα ή τον άλλο τρόπο. Καθώς είμαστε όλοι συνδεδεμένοι, μαζί μπορούμε να κάνουμε τη διαφορά στη δημιουργία ενός βιώσιμου κόσμου. Εκπαιδεύστε τη γενιά μας να αγοράζει τοπικά φρέσκα προϊόντα, να μειώνει τα απόβλητα, να ανακυκλώνει, να κομποστοποιεί. Μαζί μπορούμε να κάνουμε τη διαφορά».

Το σχολείο μας συγχαίρει θερμά την μαθήτρια μας Λεώνη Μπέλλα Βασιλείου, καθώς και την καθηγήτρια της Οικιακής Οικονομίας Χαρά Μάμα Ολυμπίου που καθοδήγησε τη μαθήτρια.

Διεύθυνση Γυμνασίου Αραδίππου

A3. Να υποθέσεις πως διάβασες την παραπάνω ανακοίνωση του Γυμνασίου Αραδίππου και ενθουσιάστηκες με την αφίσα που έστειλαν στον διαγωνισμό. Να απευθύνεις μια επιστολή στο Γυμνάσιο αυτό, στην οποία θα εκφράζεις τα συγχαρητήριά σου για την επιτυχία των μαθητών και θα εξηγείς πόσο σημαντικό είναι, κατά τη γνώμη σου, να ακολουθεί ο άνθρωπος υγιεινή διατροφή και να σέβεται το φυσικό περιβάλλον. (200-250 λέξεις)

B3. Λογοτεχνικό κείμενο

ΖΩΗΣ ΜΠΕΝΑΡΔΟΣ (1966-)

[Οι αγροίκοι]

Το κείμενο είναι απόσπασμα από το αδημοσίευτο διήγημα του Ζώη Μπενάρδου (1966-) «Ξεχασμένος Θεός», στο βιβλίο «Ελληνική Λογοτεχνία, Πανόραμα Ελληνικού Διηγήματος», 2001, Αθήνα: Εκδόσεις «Αλέξανδρος».

Ριζωμένοι για αιώνες πάνω στο πετρόκτιστο χωριό τους οι Ζαρκαίοι, ζούσαν και πέθαιναν μαζί με την μοίρα τους...

Ξημέρωμα δεν τους είχε βρει ποτέ στο σπιτικό τους. Από τ' άγρια χαράματα ανηφόριζαν στα λαγκάδια και στα ρουμάνια του βουνού, για να κόψουν ξύλα, να συγκεντρώσουν πέτρες και να κτίσουν τα καμίνια. Δουλειά και άγιος ο Θεός... Τα ροζιασμένα χέρια τους δεν μπορούσαν την ηρεμία. Δεν δέχονταν αυτοί τη γλύκα του σπιτιού και της καθιστικής ζωής.

Ζωή και διασκέδασή τους, τα πελεκήματα των τσεκουριών και το γκρέμισμα των δέντρων. Φιγούρες λιγνές, γεμάτες νεύρο. Δύσκολα μπορεί να κατανοήσει κάποιος, πώς, από μικρά παιδιά ακόμη, μπορούσαν και άντεχαν το τόσο βάρος της ζωής.

Οι γυναίκες δούλευαν «σκυλίσια» και στο σπίτι και στο βουνό. Ανδρογυναίκες, γεμάτες μουστακόγενα, σαν άνδρες. Δεν ήξεραν τι πάει να πει, «σκόλη» και «καθημερινή». Γέλιο δεν είχε «καθίσει» ποτέ στα χείλη τους, όλο σκυθρωπές, με σφιγμένα δόντια και το τσεμπέρι κατεβασμένο μέχρι τα φρύδια! Πάλευαν στο μαγειρείο, στο φούρνο και στη συνέχεια στους λόγγους και στα βράχια, με βροχή και με ήλιο... Έκοβαν ξύλα, έβγαζαν πέτρες στα νταμάρια, φόρτωναν τα ζώα!... Και σαν να μην έφταναν όλα αυτά, κάθε στεναχώρια, κάθε αναποδιά και ατυχία της ζωής, την δέχονταν με βρισιές και ξυλοφόρτωμα απ' τους άντρες τους!...

Αλλά ούτε και τα παιδιά ήξεραν από μητρικό χάδι. Είχαν μάθει, απ' τις φάσκιες ακόμα, στη σφαλιάρα και στην κλεψιά! Σπάνια πήγαιναν στο σχολείο του παπα-Γιάννη. Δεν

ένοιαζε τους γονείς τους, αν δεν μάθουν γράμματα τα παιδιά τους. Τα πρόβατα και τα ζωντανά τους ας ήταν καλά, κι έχει ο Θεός!...

B3. Να επιλέξεις ένα από τα δύο ακόλουθα θέματα παραγωγής λόγου. Να καταγράψεις τις απαντήσεις σου σε ένα κείμενο 100-150 λέξεων.

1. Να παρουσιάσεις τον τρόπο ζωής και τη συμπεριφορά των ανθρώπων που ζουν και δουλεύουν στη φύση. Τι σημαίνει η φύση γι' αυτούς τους ανθρώπους, κατά τη γνώμη σου;

ή

2. Να υποθέσεις πως είσαι ένα από τα παιδιά μιας οικογένειας που δουλεύει σκληρά στις αγροτικές εργασίες. Να γράψεις στο ημερολόγιό σου τις σκέψεις και τα συναισθήματά σου για τη ζωή σου μέσα στο φυσικό περιβάλλον.

Μονάδες 25