

## ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

### Β΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΛ

#### ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

*(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, είναι αποδεκτή.)*

#### **ΘΕΜΑ 1 (μονάδες 35)**

##### **1<sup>ο</sup> υποερώτημα (μονάδες 10)**

Στο κείμενο αναφέρεται πως η Ελλάδα έχει μεν τυπικά επικυρώσει διεθνείς συμβάσεις και έχει θεσμοθετήσει νόμους για τον σεβασμό των δικαιωμάτων των ΑμεΑ, αλλά η υλοποίηση των δεσμεύσεων και η δημιουργία κατάλληλων υποδομών που θα διευκολύνουν τη ζωή τους είναι, παρ' όλες τις αγαθές προθέσεις, ανεπαρκής. Αυτό οφείλεται:

- Στο υψηλό κόστος των υποδομών.
- Στην ελλιπή ενημέρωση που έχουν τα άτομα ΑμεΑ και το οικογενειακό τους περιβάλλον για τα διαθέσιμα μέσα και τη χρήση υποδομών.
- Στην έλλειψη πλήρους αποδοχής αυτών των ατόμων και των δικαιωμάτων τους από τους υπολοίπους ανθρώπους.

##### **2<sup>ο</sup> υποερώτημα (μονάδες 10)**

Στην πρώτη παράγραφο περιλαμβάνονται δύο ορισμοί, ένας πιο αναλυτικός: «άτομα με αναπηρία είναι τα άτομα που, λόγω φυσικής . . . κανονικός για κάθε άνθρωπο χωρίς αναπηρία» και ένας πιο συνοπτικός: «άτομο με αναπηρία είναι κάθε άτομο με κινητικό . . . πρόβλημα υγείας (π.χ. μεσογειακή αναιμία)».

Προφανώς αυτή η επιλογή στοχεύει στη διευκρίνηση του όρου «άτομα με αναπηρία», που ίσως δεν είναι γνωστός σε όλους και στην επεξήγηση, εμμέσως πλην σαφώς, όλων των διαφορετικών περιπτώσεων αναπηρίας, για να γίνει κατανοητό πόσα και ποια άτομα αφορούν όλες οι επόμενες αναφορές σε νομοθεσίες και συμβάσεις δικαιωμάτων, οι οποίες προασπίζουν την ισότιμη μεταχείρισή τους.

##### **3<sup>ο</sup> υποερώτημα (μονάδες 15)**

- «άτομο με αναπηρία είναι κάθε άτομο με κινητικό ή αισθητηριακό ή νοητικό ή ψυχικό πρόβλημα ή χρόνιο πρόβλημα υγείας (π.χ. μεσογειακή αναιμία)»: Τα εισαγωγικά χρησιμοποιούνται, γιατί περικλείουν έναν ορισμό.
- Με την έννοια αυτή όλοι είμαστε εν δυνάμει ανάπηρα άτομα!: Το θαυμαστικό εδώ εκφράζει τη θετική στάση και τη διάθεση συμπερίληψης στο σύνολο των ατόμων και των ΑμεΑ.
- (Π.Ο.Υ.): Η παρένθεση αποτελεί συντομογραφία της επωνυμίας του «Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας», που είναι διεθνής θεσμός.
- «Ευρώπη 2020»: Τα εισαγωγικά χρησιμοποιούνται, για να δηλώσουν τον τίτλο μιας διεθνούς στρατηγικής της Ευρώπης για τους ΑμεΑ.
- (άρθρο 4, 21 παρ. 2, 3 και 6): Η παρένθεση επεξηγεί με ακρίβεια το νομοθετικό πλαίσιο που υλοποιεί τα συνταγματικά κατοχυρωμένα δικαιώματα των ΑμεΑ, σε περίπτωση που ίσως κάποιος θελήσει να ανατρέξει σ' αυτό.

#### **ΘΕΜΑ 4 (μονάδες 15)**

Στο ποίημα είναι εμφανής ο αποτροπιασμός και η απογοήτευση του ποιητικού υποκειμένου για την παραμέληση και την περιθωριοποίηση των παιδιών με αναπηρία. Το α' ενικό ρηματικό πρόσωπο και η επανάληψη του ρήματος «θα σου μιλήσω» καθιστά τη φωνή του ποιητικού υποκειμένου καταγγελία, μέσω της οποίας καταγράφεται η αδυναμία αυτών των παιδιών να χαρούν την ανεμελιά και το παιχνίδι «Γι' αυτό ποτέ δεν . . . τρενάκι», «ούτε ποδόσφαιρο . . . της γειτονιάς», αλλά ταυτόχρονα επικριτικά επισημαίνεται η απώλεια του δικαιώματος να διαμαρτυρηθούν «Για της πατρίδας την υστεροφημία, θα σωπάσουν» και καυστικά με πικρή ειρωνεία προβάλλεται η αδιαφορία όλων, όταν αυτά τα παιδιά είναι «πεταμένα» σε «ευαγή» ιδρύματα ή όταν χρησιμοποιούνται ως ανθρώπινοι στόχοι για σκοποβολή ή για καθαρισμό ναρκοπεδίων.

Η ποιητική δημιουργία προκαλεί πολλές σκέψεις και συναισθήματα στον αναγνώστη που μπορούν να εκφραστούν ανάλογα, πάντα με την κατάλληλη έκφραση και τεκμηρίωση.

*Ενδεικτικά:* Τα παιδιά μπορούν να εκφράσουν συναισθήματα συμπόνιας, αγάπης και φιλαλληλίας γι' αυτά τα παιδιά, αλλά και θυμού και αγανάκτησης γι' αυτήν την κατάσταση.