

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΕΠΑΛ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΒΙΩΜΑΤΑ, ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ, ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

**ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

*(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, θεωρείται αποδεκτή.)*

**A3. (Μονάδες 25)**

**ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ**

Ως προς το επικοινωνιακό πλαίσιο (φιλική επιστολή) λαμβάνουμε υπόψη:

**δομή:** φιλική προσφώνηση και αποφώνηση,

**ύφος λόγου:** σοβαρό, ουδέτερο στην επιχειρηματολογία (θεμιτή η αξιοποίηση -με μέτρο- του προσωπικού και οικείου ύφους στις προσωπικές εκτιμήσεις)

**γλώσσα:** αναφορική λειτουργία στην επιχειρηματολογία (θεμιτή η χρήση -με μέτρο- της συγκινησιακά φορτισμένης γλώσσας στις προσωπικές τοποθετήσεις)

**Ενδεικτικοί άξονες ανάλυσης:**

Ανασταλτικοί παράγοντες σύναψης ουσιαστικών φιλικών σχέσεων στη σύγχρονη εποχή:

- συνθήκες ζωής: υπερεργασία, άγχος επιβίωσης, εξοντωτικοί ρυθμοί ζωής,
- κρίση αξιών, επικράτηση του συμφέροντος στις διαπροσωπικές σχέσεις, εν γένει εμπορευματοποίηση των σχέσεων,
- συχνά περιστατικά προδοσίας, ζηλοφθονίας, έντονου ανταγωνισμού μεταξύ των ανθρώπων,
- έλλειψη χρόνου και ενέργειας για το χτίσιμο πραγματικά φιλικών σχέσεων,
- αλλοτρίωση, αποξένωση (κυρίως στις μεγαλουπόλεις), επιφυλακτικότητα, καχυποψία για τις προθέσεις των άλλων,
- στροφή σε ανώδυνες και τυπικές σχέσεις,
- οι γνήσιες φιλίες υπό εξαφάνιση.

**B3.(Μονάδες 25)**

**1. Θέμα αναγνωστικής ανταπόκρισης**

Ενδεικτικοί άξονες της απάντησης:

Η Δανάη ευχαριστεί τη φίλη της Έλλη στο τέλος του διηγήματος γιατί:

- αισθάνθηκε ότι είχε «κάποιον να την περιμένει», κάποιον να την ακούσει, κάποιον να τη νοιαστεί,
- συγκινήθηκε που ύστερα από τόσο καιρό η Έλλη της πρόσφερε την ευκαιρία να ξεχαστεί, να ξεσκάσει, να εκτονωθεί,
- τα βάσανα και οι απαιτήσεις της προσωπικής της ζωής την έκαναν για πολλά χρόνια να είναι η μόνη δυνατή, η μόνη που φροντίζει τον άλλον στις διαπροσωπικές της σχέσεις («Μάνα και κόρη και γυναίκα η Δανάη και φροντιστής όλων.»), όπως άλλωστε η ίδια εξομολογείται: «Δεν θυμάμαι πόσα χρόνια έχω να πάρω τηλέφωνο κάποιον για να του πω ότι έφτασα...», πριν καληνυχτίσει και ευχαριστήσει την Έλλη.

*Ως προς το δεύτερο ερώτημα, η εκφώνηση επιτρέπει την καταγραφή προσωπικών ιδεών, αρκεί να είναι ολοκληρωμένες ως προς τη διατύπωση και τα νοήματα.*

ή

## **2. Θέμα δημιουργικής γραφής**

### **ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ**

#### **Θετικά αξιολογούνται:**

*Αναγραφή τόπου και ημερομηνίας*

*Προσφώνηση: «Αγαπημένο μου ημερολόγιο,» ή οποιαδήποτε ανάλογη*

*Υφος λόγου: άμεσο, προσωπικό και εξομολογητικό (α' ενικό πρόσωπο)*

*Περιεχόμενο: αφήγηση της ευχάριστης βραδιάς που μοιράστηκε η Δανάη με τη φίλη της Έλλη, σκέψεις και συνακόλουθα συναισθήματα.*