

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΕΠΑΛΛΑ΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Η ΦΥΣΗ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, θεωρείται αποδεκτή.)

A3. (μονάδες 25)

Τυπικά στοιχεία επιστολής: Προσφώνηση (Αγαπητές κυρίες και αγαπητοί κύριοι), αποφώνηση (με εκτίμηση), α΄ και β΄ ρηματικό πρόσωπο κ.ά.

1^ο ζητούμενο: Επιπτώσεις του φαινομένου του θερμοκηπίου (από το κείμενο)

- Υπερθέρμανση του πλανήτη
- Κλιματική αλλαγή
- Αύξηση της στάθμης της θάλασσας και εξαφάνιση εδαφών
- Ξηρασία, πλημμύρες, ελονοσία κ.ά.

2^ο ζητούμενο: Ανάληψη πρωτοβουλίας/δράσης από την Greenpeace

- Άσκηση πίεσης σε κυβερνήσεις (ψηφίσματα, διαμαρτυρίες κ.ά.) ή
- Ενημερωτική καμπάνια στους πολίτες για τον περιορισμό της ατμοσφαιρικής ρύπανσης και ευαισθητοποίηση μέσα από την παρουσίαση των επιπτώσεων κ.ά.

B3. (μονάδες 25)

1. Θέμα αναγνωστικής ανταπόκρισης:

Εικόνες από στεριές: αμπέλια, χρυσές ελιές, κίτρινα σπαρτά

Εικόνες από θάλασσες: νερά πράσινα και άπατα, δελφίνια

Οι εικόνες αυτές υπάρχουν και σήμερα. Ωστόσο, η μόλυνση του περιβάλλοντος, η άναρχη οικιστική δόμηση και ο περιορισμός της ενασχόλησης των ανθρώπων με αγροτικές εργασίες έχουν αλλοιώσει σε αρκετές περιοχές της Ελλάδας το φυσικό περιβάλλον.

ή

2. Θέμα δημιουργικής γραφής:

Ο Ήλιος στο ποίημα βλέπει από ψηλά το ελληνικό καλοκαιρινό τοπίο (στεριές και θάλασσες), το περιγράφει και απευθύνεται σε αυτό εκφράζοντας τα θετικά του συναισθήματα – συναισθήματα

θαυμασμού και αγάπης. Προσωπικά, μου αρέσει και εμένα το τοπίο αυτό, αν και προβληματίζομαι για τη σημερινή του κατάσταση. Οι εικόνες της φύσης στην εποχή μας έχουν περιοριστεί. Μεγάλα κτήρια ξεπροβάλλουν συνεχώς και το τσιμέντο έχει καλύψει μεγάλο μέρος του φυσικού τοπίου της Ελλάδας. Πολλές θάλασσες έχουν μολυνθεί από λύματα και σκουπίδια... Η κατάσταση αυτή με στενοχωρεί και με γεμίζει αγωνία για το μέλλον του πλανήτη...