

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΕΠΑΛ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΑΞΙΔΙΑ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, είναι αποδεκτή.)

A3. (Μονάδες 25)

Ενδεικτικός τίτλος άρθρου: «Ταξιδέψτε, κάνει καλό!»

Θέση: Οι διακοπές και τα ταξίδια αποτελούν μια από τις σημαντικότερες ανάγκες που οφείλει να ικανοποιεί ο σύγχρονος άνθρωπος, με πολλαπλά οφέλη για την ψυχική του υγεία.

Ενδεικτική τεκμηρίωση: Ειδικότερα, για τους σημερινούς εφήβους η αξία των ταξιδιών είναι ανεκτίμητη, γιατί

- τους παρέχουν τη δυνατότητα να ξεκουραστούν, να χαλαρώσουν από το άγχος και την ένταση της καθημερινής ζωής
- τους προσφέρουν μοναδικές συγκινήσεις, απομακρύνοντάς τους από τη ρουτίνα της καθημερινότητας
- τους δίνουν την ευκαιρία να γνωρίσουν ανθρώπους διαφορετικής κουλτούρας, ενώ σε συνδυασμό με την πνευματική μέθεξη με τον πολιτισμό του τόπου που επισκέπτονται, τα ταξίδια συμβάλλουν στην ευρύτερη μόρφωση των εφήβων, καθώς και στη γνώση και υιοθέτηση νέων τρόπων ζωής και σκέψης
- διευρύνουν τους πνευματικούς ορίζοντες των εφήβων και πλουτίζουν τις εμπειρίες τους
- αποτελούν μια αφορμή για να κάνουν καινούριες γνωριμίες και να αποκτήσουν νέους φίλους
- δημιουργούν χαρούμενη διάθεση και τους βοηθούν να αντιμετωπίσουν με αισιοδοξία και δύναμη τις δυσκολίες της σύγχρονης τους πραγματικότητας
- μέσα από τη διάδοση και ανταλλαγή ιδεών που παρέχουν τα ταξίδια, προωθείται η γόνιμη και υγιής επικοινωνία διαφορετικών ανθρώπων και λαών. Το τελευταίο μπορεί να αποτελέσει σπουδαίο βήμα στην προσπάθεια της ανθρωπότητας για την άρση των εθνικιστικών προκαταλήψεων, τον περιορισμό του ρατσισμού και την επικράτηση της διακρατικής ειρήνης και συνεργασίας

B3. (Μονάδες 25)

1. Θέμα αναγνωστικής ανταπόκρισης

Ο/η μαθητής/-τρια μπορεί να επισημάνει τον συμβολικό χαρακτήρα του ταξιδιού των νέων στη θάλασσα που έρχεται σε πλήρη αντίθεση με την παραμονή των γέρων ναυτικών στη στεριά και τις νοσταλγικές σκέψεις τους για τα δικά τους θαλασσινά ταξίδια. Οι περιπλανήσεις των νέων συμβολίζουν το πάθος της νιότης για απόκτηση γνώσεων και εμπειριών, την παρορμητική ανάγκη τους να ξεφύγουν από την απραξία, την ανυπότακτη φύση τους σε ό,τι ταυτίζεται με τη στασιμότητα, τη σταθερή ροπή τους προς τους «ανοικτούς» δρόμους που υπόσχεται το ταξίδι στο άγνωστο και στην περιπέτεια της ζωής, εγκαταλείποντας την προστασία που προσφέρει το οικογενειακό περιβάλλον και η μητρική παρουσία.

ή

2. Θέμα δημιουργικής γραφής

Ο/η μαθητής/-τρια μπορεί να αντλήσει στοιχεία από το ποίημα για τον συμβολικό χαρακτήρα των ταξιδιών των νέων, που σηματοδοτούν την ανάγκη τους να έρθουν σε επαφή με το καινούργιο, δημιουργώντας τις προϋποθέσεις να εξελιχθούν ως προσωπικότητες μέσα από τις προκλήσεις που θα κληθούν να αντιμετωπίσουν στους δρόμους που ανοίγονται μπροστά τους. Είναι σημαντικό να δώσουν έναν τίτλο (πχ. «Δρόμοι ζωής», «Ταξίδι στο άγνωστο», «Το μαγικό ταξίδι της νιότης»).

Ενδεικτικά βήματα που βοηθούν τον/την μαθητή/-τρια να φτιάξει μια μικρή ιστορία:

- α. Περιγραφή των γέρων ναυτικών (από έξω προς τα μέσα, δηλαδή εξωτερική εμφάνιση, ενδυμασία, χαρακτηριστικά προσώπου, κινήσεις κλπ)
- β. Ποιες είναι οι συνήθειές τους;
- γ. Περιγραφή των νέων (σε αντιπαραβολή με τους γέρους ναυτικούς και με τους ίδιους άξονες που χρησιμοποιήσες για να περιγράψεις τους γέρους)
- δ. Ποια είναι τα όνειρά τους;
- ε. Τι σχέση έχουν τα όνειρα με την έννοια «ταξίδι»; Τι ανακαλύπτουν οι νέοι «ταξιδεύοντας»; Τι προσδοκούν να αποκτήσουν;
- στ. Υπάρχει κάτι που τους κρατάει πίσω; Ποια είναι η στάση τους απέναντι σε αυτό;