

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

Β΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΛ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, είναι αποδεκτή.)

ΘΕΜΑ 1 (μονάδες 35)

1^ο υποερώτημα (μονάδες 10)

- οι διαφορές των φύλων είναι ελάχιστες σε σχέση με τις ομοιότητες, αν και στην καθημερινή ζωή σε νεαρές ηλικίες φαίνονται θεαματικές,
- είναι γενικά μικρές διαφορές,
- αμβλύνονται σημαντικά με τις κατάλληλες μαθησιακές ευκαιρίες και την εξάσκηση,
- το φύλο που εκτίθεται σε πιο «εμπλουτισμένο» μαθησιακό – εκπαιδευτικό περιβάλλον αναπτύσσει υψηλότερη ευφυΐα.

2^ο υποερώτημα (μονάδες 10)

Η νοηματική σύνδεση των δύο παραγράφων γίνεται με επεξήγηση των συμπεριφορών που παρουσιάζουν οι άντρες και οι γυναίκες στην πορεία της ζωής τους, με στοιχεία ερευνών οι οποίες απαντούν και στα δύο αρχικά ερωτήματα της 2ης παραγράφου: Ποιοι, όμως, απ' αυτούς και άλλους παρόμοιους ισχυρισμούς αποτελούν μύθο και ποιοι πραγματικότητα; Υπάρχουν πράγματι διαφορές μεταξύ των φύλων και, αν ναι, σε τι συνίστανται; Τα ερωτήματα αυτά συνοψίζουν τους προβληματισμούς που προκύπτουν από την 1η παράγραφο (στους πολιτισμούς δυτικού τύπου ακούγονται πολύ συχνά φράσεις ή δηλώσεις του τύπου... τα επαγγέλματα»).

3^ο υποερώτημα (μονάδες 15)

- «τα κορίτσια έχουν καλύτερη μνήμη, αλλά τα αγόρια πιο ανεπτυγμένη αφαιρετική ικανότητα» (1η παράγραφος): τα εισαγωγικά περικλείουν αυτούσια τα λόγια κάποιων ανθρώπων, που διατυπώνουν στερεοτυπικές αντιλήψεις
- Υπάρχουν πράγματι διαφορές μεταξύ των φύλων και, αν ναι, σε τι συνίστανται; (2η παράγραφος): ερωτηματικό· η ερωτηματική πρόταση δηλώνει απορία ή/και προβληματισμό.

- που εκτίθεται σε πιο «εμπλουτισμένο» μαθησιακό περιβάλλον (3η παράγραφος): τα εισαγωγικά χρησιμοποιούνται, για να υπογραμμίσουν τη μεταφορική διάσταση της λέξης που περικλείουν.

ΘΕΜΑ 4 (μονάδες 15)

Οποιαδήποτε άποψη διατυπώνεται από τους μαθητές/-τριες θεωρείται αποδεκτή, εφόσον μπορεί να συσχετιστεί/ τεκμηριωθεί με στοιχεία/ χωρία του κειμένου, χωρίς να δίνεται με τρόπο αυθαίρετο.

Θετικά αξιολογείται η προσπάθεια του/της μαθητή/-τριας να προσδιορίσει με σαφήνεια και συντομία τα εξής:

- επιδιώκει να δείχνει άνθρωπος πνευματώδης, πολυάσχολος και πολυπράγμων, απορροφημένος από τον φόρτο εργασίας, για να κερδίζει τον σεβασμό και την εκτίμηση των καλεσμένων του
- νιώθει σπουδαίος που οι επισκέπτες κρατούν μια σχεδόν ευλαβική στάση απέναντί του, αν και προκαλεί αυτή τη συμπεριφορά με πονηρό, δόλιο τρόπο
- είναι άνθρωπος του «φαίνεσθαι», εισπράττει ικανοποίηση και νιώθει αγαλλίαση, αν και εμπνέει τον σεβασμό για κάποια ιδιότητα που στην πραγματικότητα δεν έχει· δεν διστάζει μάλιστα να υποδύεται τον ρόλο αυτό συστηματικά σε όλες τις βεγγέρες που οργάνωνε στο σπίτι του
- είναι, προφανώς, ένας επιφανειακός, επιδειξιμανής κοσμικός άνθρωπος που ενδιαφέρεται περισσότερο για τη θετική κοινωνική του εικόνα και όχι για την ουσία (της ζωής του, αλλά και των διαπροσωπικών σχέσεων).