

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

Β΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΛ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, θεωρείται αποδεκτή.)

ΘΕΜΑ 1 (μονάδες 35)

1^ο υποερώτημα (μονάδες 10)

α. Λάθος

β. Σωστό

γ. Σωστό

δ. Σωστό

ε. Λάθος

2^ο υποερώτημα (μονάδες 10)

Στο κείμενο επιχειρείται να διασαφηνιστεί με ποιο τρόπο η κοινωνία λειτουργεί αποκλειστικά για τα αρτιμελή άτομα αποκλείοντας τα άτομα με αναπηρία από την εκπαίδευση, την εργασία, την ψυχαγωγία. Χρησιμοποιείται το παράδειγμα του Λάζαρου Τεντόμα, για να αποδειχθεί ότι τα ανάπηρα άτομα δεν έχουν ισότιμη πρόσβαση στον εργασιακό χώρο και για να εξηγηθεί πως η αναπηρία είναι κοινωνική κατασκευή και δεν αντιμετωπίζεται ως κοινωνικό ζήτημα που χρειάζεται πολιτική παρέμβαση για να επιλυθεί. Στην τελευταία παράγραφο, επομένως, εξάγεται το συμπέρασμα ότι η κοινωνία καθρεφτίζει την κοινωνία της αρτιμέλειας που καθορίζει το πώς υπάρχουν τα ανάπηρα άτομα.

3^ο υποερώτημα (μονάδες 15)

Ο συγγραφέας χρησιμοποιεί το θαυμαστικό, για να εκφράσει με αποφασιστικό τρόπο την έντονη ανησυχία και την αγανάκτησή του για όσους θεωρούν ότι τα ανάπηρα άτομα δεν πρέπει να έχουν πρόσβαση στον εργασιακό χώρο και δεν αντιμετωπίζονται ισότιμα. Στην τελευταία περίπτωση μάλιστα είναι έκδηλη η ειρωνεία προς όσους πιστεύουν ότι αυτό είναι δικαίωμα μόνο των αρτιμελών.

Με αυτή την επιλογή πετυχαίνει να διεγείρει το ενδιαφέρον του αποδέκτη του μηνύματος και να αφυπνίσει για τη σοβαρότητα του θέματος.

ΘΕΜΑ 4 (μονάδες 15)

Το θέμα του κειμένου είναι η μοναχική πραγματικότητα που βιώνει ένα παιδί με κάποια είδους αναπηρία και ο τρόπος που η διαφορετικότητά του το έχει καταδικάσει στην απομόνωση. Είναι θεατής της ζωής και διώχνει οτιδήποτε του προκαλεί ψυχικό πόνο και το πληγώνει. Είναι αρκετές οι κειμενικές ενδείξεις – σίχτοι που οδηγούν στο παραπάνω θέμα - προβληματισμό.

Ανάλογα με τον βαθμό πρόσληψης και συναισθηματικής ανταπόκρισης του ποιήματος, αλλά και τον παραστατικό τους κύκλο οι μαθητές/-τριες μπορούν να απαντήσουν ελεύθερα. Αναμένεται ωστόσο να αναφερθούν με ευαισθησία για το θέμα και να εκφράσουν τη συμπάθεια και τη θλίψη που γεννά η εικόνα ενός μοναχικού παιδιού.