

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ)

Β΄ ΤΑΞΗ ΗΜΕΡΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΓΕΛ

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

(Επισημαίνεται ότι οι απαντήσεις που προτείνονται για τα θέματα είναι ενδεικτικές. Κάθε άλλη απάντηση, κατάλληλα τεκμηριωμένη, θεωρείται αποδεκτή.)

ΘΕΜΑ 1 (μονάδες 35)

1^ο υποερώτημα (μονάδες 10)

Το διαδίκτυο και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης αποτελούν τον τρόπο με τον οποίο ενημερώνεται μεγάλο μέρος των πολιτών. Τα αποτελέσματα της έρευνας αποτυπώνουν τη μείωση της απήχησης των τηλεοπτικών ειδήσεων και την κρίση των παραδοσιακών μέσων ενημέρωσης. Ειδικότερα, οι Έλληνες δεν εμπιστεύονται τις ειδήσεις και τους δημοσιογράφους, πιστεύουν ότι ελέγχονται από πολιτικούς και επιχειρηματίες και επιλέγουν κυρίως το διαδίκτυο για την ενημέρωσή τους.

2^ο υποερώτημα (μονάδες 10)

Τα δύο σκέλη της αντίθεσης στην τέταρτη παράγραφο του Κειμένου 1 είναι από τη μια ότι οι περισσότερες χώρες ενημερώνονται από ιστότοπους μέσων του παραδοσιακού τοπίου (εφημερίδες, τηλεοπτικοί σταθμοί) και από την άλλη ότι η Ελλάδα ενημερώνεται από πολλά είδη δικτυακών τόπων.

Από την αντίθεση προκύπτει ότι εκτός από ιστότοπους παραδοσιακών μέσων υπάρχουν μέσα που δημιουργήθηκαν από δημοσιογράφους και ανώνυμα ιστολόγια (με θεωρίες συνωμοσίας και ανυπόστατες ειδήσεις).

3^ο υποερώτημα (μονάδες 15)

1. α

2. γ

3. γ

4. α

5. γ

ΘΕΜΑ 4 (μονάδες 15)

Το ποιητικό υποκείμενο αρχικά παρομοιάζοντας την τηλεόραση με ζώο εκθειάζει την ήρεμη («Ήσυχο ζώο»), όμορφη («όμορφο») και ελεγχόμενη όψη της . Οι επόμενοι στίχοι όμως έρχονται σε αντίθεση

και παρουσιάζουν την απειλητική της όψη που έχει τερατώδη χαρακτηριστικά και στενή σχέση με την τεχνολογία («αστρικό», «πλανητικό»). Θεωρεί ότι απειλεί την ελευθερία των ανθρώπων και με τη σατανική της δύναμη («Βεελζεβούλ») παραπλανά, αποχαυνώνει («αποκοιμιόμασταν») και αποπρασανατολίζει.

Ο/Η μαθητής/τρια δύναται να τοποθετηθεί για τον κίνδυνο που ελλοχεύει λόγω της παραπληροφόρησης και της προπαγάνδας από την τηλεόραση εστιάζοντας στην επιρροή που ασκεί στον άνθρωπο και επισημαίνοντας την ευθύνη του.